

# Les fondateurs de Little Sun



Frederik Ottesen & Olafur Eliasson (à droite)

**OLAFUR ELIASSON** vit et travaille à Berlin et Copenhague. En 2003, son installation **The weather project** à la Tate Modern de Londres a été vue par plus de deux millions de personnes. L'exposition **Take your time: Olafur Eliasson** de 2007 a fait le tour des grands musées aux Etats-Unis jusqu'en 2010. **Seu corpo da obra** (Your body of work) a été montré en 2011 à São Paulo. Parmi ses projets dans l'espace public, on compte l'exposition **New York City Waterfalls (2008)**, commandée par le Public Art Fund (Fonds Public de l'Art) avec le soutien du maire Michael Bloomberg. La salle de concert et centre de congrès **Harpa** à Reykjavik, pour laquelle Eliasson a créé la façade vitrée, a remporté le Prix de l'Union européenne pour l'architecture contemporaine Mies van der Rohe 2013.

Après avoir été nommé professeur de l'université des Beaux-Arts de Berlin en 2009, Eliasson a fondé l'**Institut für Raumexperimente** (Institut d'expérimentations spatiales). Reconnu dans le monde entier, il a mené le projet modèle de l'enseignement et de la recherche artistique à l'aide des co-directeurs Christina Werner et Eric Ellingsen jusqu'en 2014. Depuis, Eliasson est professeur adjoint à l'**Alle School of Fine Art and Design in Addis Abeba en Ethiopie**.

[www.olafureliasson.net](http://www.olafureliasson.net)

**FREDERIK OTTESEN**, ingénieur et entrepreneur expérimenté, s'engage depuis longtemps pour les technologies durables. Ottesen travaille en étroite collaboration avec les ingénieurs et aviateurs de Solar Flight au développement du premier avion solaire biplace. Il est l'ancien PDG de Matriks A/S, une entreprise de logiciels qu'il a co-fondée en 1998. Après un tour du monde de deux ans, il a été invité à faire partie du groupe d'experts sur la sécurité maritime dirigé par l'institut maritime du Danemark.