

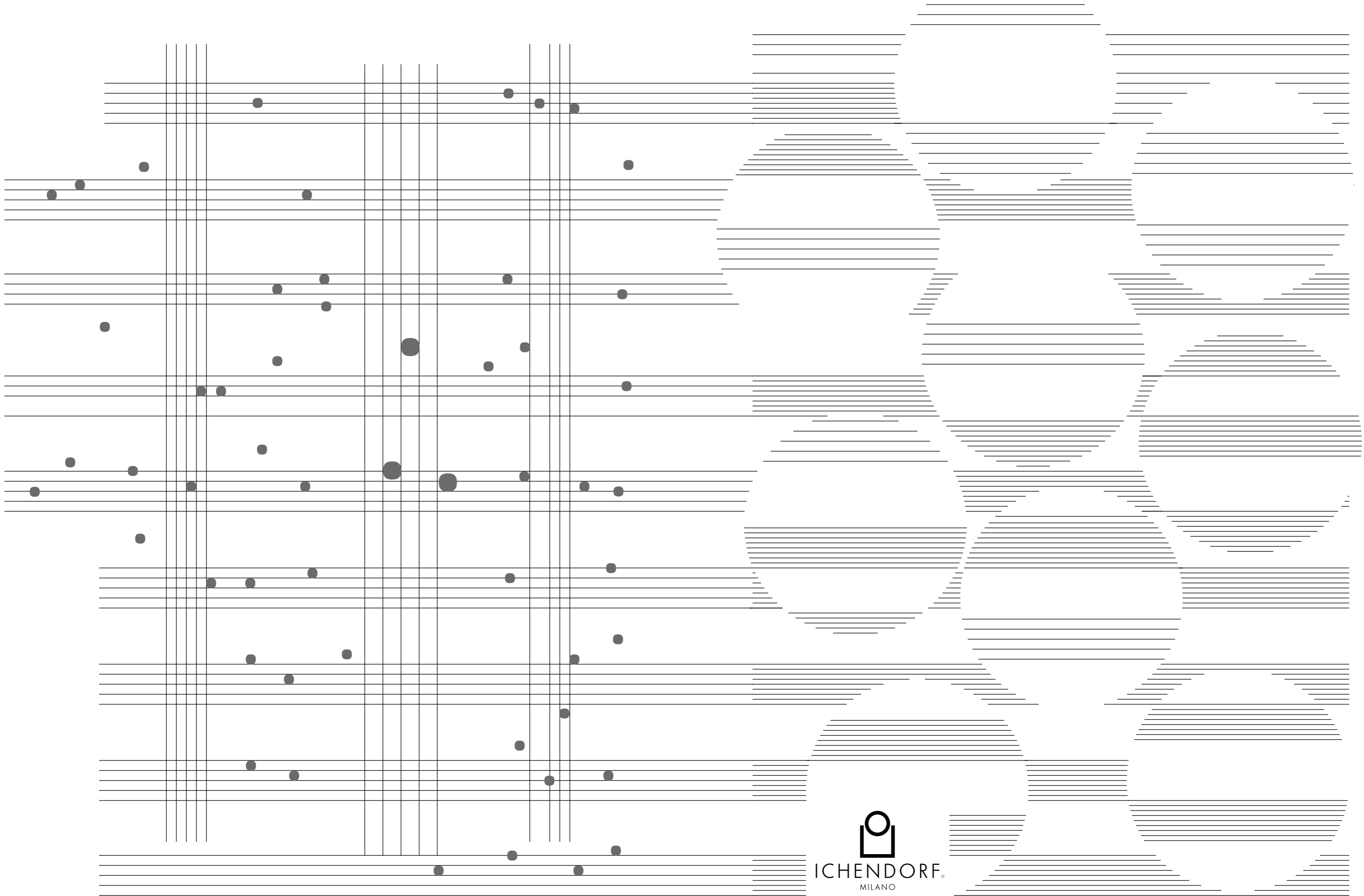


ICHENDORF®

MILANO
.....

THE TRANSPARENT WORLD
OF ICHENDORF®

The art of GLASS



ICHENDORF.
MILANO

01 —
LA STORIA DI
ICHENDORF

02 —
UN'ARTE TRA
TRADIZIONE
E INNOVAZIONE

03 —
LA VISIONE COME
SINTESI DI
CREATIVITA'

04 —
LA PASSIONE
ESPRESSIONE DI
QUALITA'

01 —
La storia di
ICHENDORF
HA INIZIO LONTANO NEL TEMPO

NEI PRIMI ANNI DEL NOVECENTO, IN UNA LOCALITA' VICINO DUSSENDORF, DAL NOME QUADRATH-ICHENDORF, I MAESTRI VETRAI, *da una miscela di sostanze* TRA CUI LA SILICE, DAVANO FORMA AD OGGETTI CHE ANDAVANO INCONTRO AL RAFFINATO GUSTO DELL'EPOCA.

PREZIOSI ORNAMENTI ERANO I PROTAGONISTI DI RAFFINATE COLLEZIONI FINO AL 1950.

A PARTIRE DA QUEGLI ANNI, SI DECIDE UN CAMBIAMENTO MOLTO IMPORTANTE: *prediligere l'essenzialità della forma e la purezza del materiale*, PER OTTENERE UNA TRASPARENZA SENZA IMPERFEZIONI. SI ELIMINANO I VECCHI TAGLI E GLI ANTICHI DECORI, E HA INIZIO LA CREAZIONE DI OGGETTI *dal design contemporaneo*, IN UNA CONTINUA RICERCA DI NUOVE FORME ACCESSIBILI A TUTTI E NON PIU' DI CARATTERE ESCLUSIVO; FORME CHE RAPPRESENTINO AL MEGLIO LA DIMENSIONE POETICA DELL'OPERA, ALLA QUALE PARTECIPANO SEMPRE CON ENTUSIASMO I MAESTRI VETRAI.

DAL 1990 IL CENTRO STILE ICHENDORF È ARRIVATO E SI È STABILITO A MILANO, POLO CREATIVO IN CUI ARTISTI E DESIGNERS ORIENTANO I GESTI DEI MAESTRI VETRAI IN FORME LIEVI E LEGGERE CHE NASCONO DA UN SEGNO SU UN FOGLIO DI CARTA, *da un'idea creativa, fino alla manipolazione della materia attraverso il soffio dei maestri*.

THE HISTORY OF ICHENDORF BEGAN QUITE FAR AWAY IN TIME. IN THE EARLY YEARS OF THE XX CENTURY, IN A SMALL TOWN CALLED QUADRATH-ICHENDORF, NEAR DUSSELDORF. THERE, MANY MASTER-GLAZIERS USED A MIX OF SUBSTANCE, AMONG WHICH WAS SILICA, TO GIVE SHAPE TO OBJECTS WHICH MET THE REFINED TASTE OF THAT PERIOD. PRECIOUS ORNAMENTS HAD THE LEADING ROLE IN VARIOUS TASTEFUL COLLECTION UP UNTIL 1950. IN THOSE YEAR, A VERY IMPORTANT CHANGING IN TASTE WAS ESTABLISHED: TO FAVOR CLEAN SHAPE AND PURITY OF MATERIAL IN ORDER TO GAIN A KIND OF TRANSPARENCY WITHOUT ANY IMPERFECTION. OLD FORM AND ADORNMENT WERE ABOLISHED AND THE CREATION OF MODERN DESIGNED OBJECTS BEGAN, IN AN ENDLESS SEARCH FOR NEW, POPULAR AND NO LONGER EXCLUSIVE APPEARANCES. NEW FORMS WHICH WOULD BEST REPRESENT THE POETIC DIMENSION OF THE OPERA, TO THE CREATION OF WHICH MASTER-GLAZIERS STILL PARTICIPATE WITH ENTHUSIASM.

IN 1990 ICHENDORF STYLE CENTER MOVED AND SETTLED IN MILAN, CREATIVE POINT OF CONVERGENCE WHERE ARTISTS AND DESIGNER CAN GUIDE THE GESTURE OF MASTER-GLAZIERS TO THE CREATION OF LIGHT, SWIFT FORMS, BROUGHT TO LIGHT FROM A MARK ON A PIECE OF PAPER, A CREATIVE IDEA, DOWN TO THE MANIPULATION OF SUBSTANCES THROUGH THE BLOW OF MASTERS.



02

Un'arte tra TRADIZIONE E INNOVAZIONE

IL GRANDE PENSIERO ALLA BASE DELLA FILOSOFIA PRODUTTIVA DI ICHENDORF E' L'INSIEME DI TRADIZIONE E INNOVAZIONE, DI TECNICHE ANTICHE E LINEE MODERNE.

OGNI CREAZIONE E' UN *pensiero raffinato che si è evoluto nei millenni*, UNO SFORZO CREATIVO DI ALTISSIMO PREGIO.

ICHENDORF OGGI, NEL NOME DI UNA INTRAMONTABILE TRADIZIONE, PORTA NELLE NOSTRE CASE TUTTA LA MAGIA DELLE PIÙ RICERCATE TECNICHE DI LAVORAZIONE, REALIZZANDO OGGETTI PREZIOSI E INDIMENTICABILI.

AT THE ROOT OF ICHENDORF PRODUCTIVE PHILOSOPHY IS THE GREAT IDEA OF TOGETHER TRADITION AND INNOVATION, ANCIENT TECHNIQUES AND MODERN SHAPES. EVERY SINGLE CREATION IS A REFINED IDEA, WHICH HAS EVOLVED THROUGH THE MILLENNIA, A HIGH QUALITY CREATIVE EFFORT.

IN THE NAME OF AN ENDLESS TRADITION, TODAY ICHENDORF BRINGS TO OUR HOMES ALL THE MAGIC OF THE MOST REFINED PROCESSING TECHNIQUES, BY CREATING VERY PRECIOUS AND UNFORGETTABLE OBJECTS.

La visione COME SINTESI DI CREATIVITÀ

LA FORZA DEL MARCHIO È RICONOSCIUTA DALLA LONGEVITÀ DELLE SUE COLLEZIONI, ALCUNE ANCORA IN VENDITA DA 50 ANNI.

IL CENTRO STILE ICHENDORF DISCUTE CON I DESIGNERS E CREA MOLTEPLICI PROTOTIPI CHE VENGONO PERFEZIONATI DA NUMEROSE MODIFICHE PER ARRIVARE ALLA CREAZIONE DEL PRODOTTO FINITO.

Ogni oggetto e' una nuova storia e una nuova avventura, IN CUI DESIGNER ED ARTISTI ENTRANO NELL'ANIMA DEL MATERIALE, COGLIENDO LE SUE INFINITE POSSIBILITA'.

Ogni creazione e' un segno che combina diversi fattori in un'idea o poetica della forma, CON UNA CONTINUA RICERCA DI DETTAGLI, NEL RISPETTO DELLA STORIA E DEL MESTIERE.

E' una sfida CHE PARTE DALLA CURIOSITA' PER LA MATERIA E LE SUE LAVORAZIONI, RENDENDO IL DECORO CONTEMPORANEO UN TUTT'UNO CON UN MATERIALE DI INDISCUSSA TRADIZIONE.

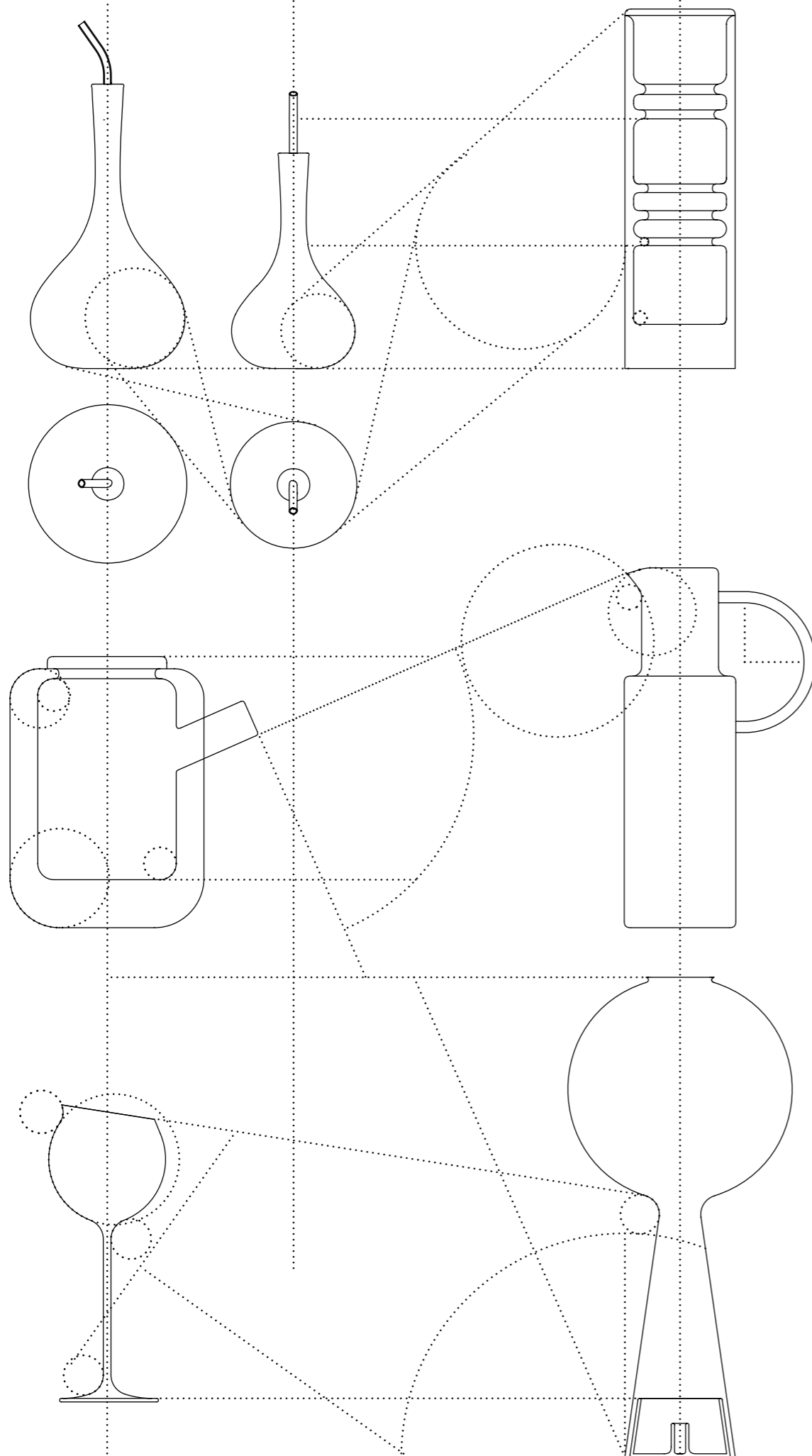
E' UN LUNGO E METICOLOSO LAVORO DI COLLABORAZIONE, A GARANZIA CHE OGNI OGGETTO ICHENDORF VIVA NEL TEMPO.

THE STRENGTH OF THE BRAND IS TESTIFIED BY THE LONGEVITY OF ITS COLLECTIONS, SOME OF WHICH ARE 50 YEARS OLD.

ICHENDORF STYLE CENTER DIALOGUES WITH DESIGNERS AND CREATES VARIOUS PROTOTYPES, WHICH WILL BE PERFECTED BY MANY ALTERATION IN ORDER TO GET TO THE REFINED PRODUCT.

EVERY SINGLE OBJECT IS A NEW STORY AND A NEW ADVENTURE, THROUGH WHICH DESIGNERS AND ARTISTS COME IN CONTACT WITH THE VERY HEART OF THE MATERIAL, TO GET ITS UNLIMITED POSSIBILITIES. EVERY CREATION IS A SIGN WHICH COMBINES VARIOUS ASPECTS IN A SINGLE IDEA, IN A SINGLE POETIC SHAPE, THROUGH A CONTINUOUS SEARCH FOR DETAILS, ALWAYS RESPECTING HISTORY AND EXPERTISE. IT'S A CHALLENGE THAT TAKES ITS START FROM CURIOSITY TOWARDS THE MATTER AND ITS MANUFACTURING, AND MAKES A WHOLE FROM MODERN DECORATION AND A VERY TRADITIONAL MATERIAL.

IT'S A VERY LONG METICULOUS COLLABORATION WORK, WHICH GUARANTEES THE LONGEVITY OF ICHENDORF OBJECTS IN TIME.





04_

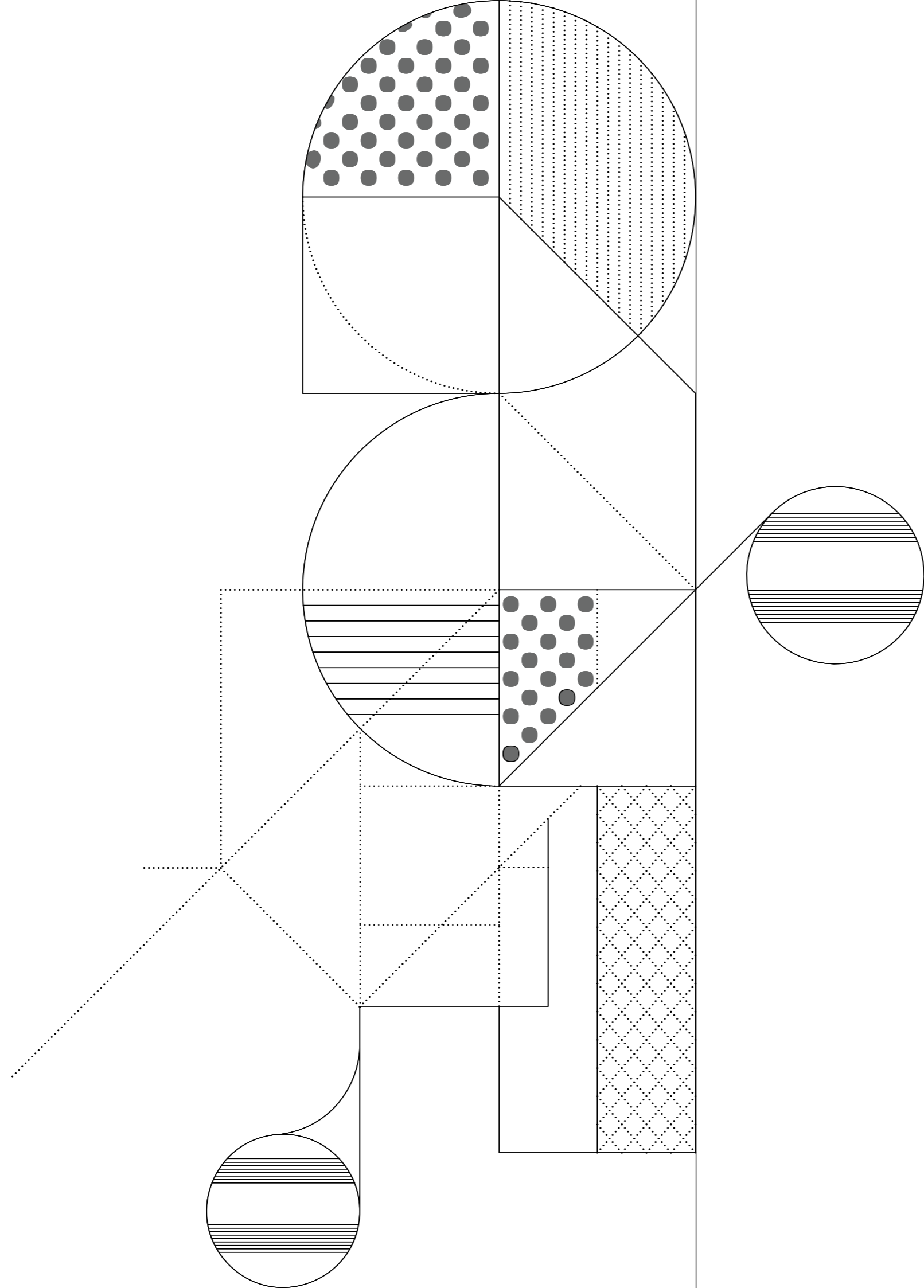
La passione ESPRESSIONE DI QUALITÀ

LA STRETTA COLLABORAZIONE DEI DESIGNER CON I MAESTRI VETRAI, MOSTRA *la cura artigianale* CHE RINNOVA DALL'INTERNO L'IDEA DI INDUSTRIA.

DAL PROGETTO ALLA FORNACE, SORPRENDENTI OGGETTI FATTI DI FUOCO E SABBIA PRENDONO FORMA, OGNUNO ATTRAVERSO *la lenta manualità e la ferma gestualità proprie dei maestri*.

E' L'ALCHIMIA DELLA SILICE TRASFORMATA DAL FUOCO IN MATERIALE NOBILE; E' IL SAPER FARE CON LE MANI, SEGUIRE IL SOFFIO CHE DÀ VITA ALLA MATERIA RENDENDOLA FORMA UNICA; È LA CONSAPEVOLEZZA CHE PER CREARE OPERE D'ECCELLENZA CHE DURANO NEL TEMPO, BISOGNA AVERE UNA GRANDE PASSIONE E IMPARARE QUEST'ARTE APPLICANDOSI PER MOLTI ANNI.

DESIGNER AND MASTER-GLAZIERS' STRICT COLLABORATION EXPRESS THE ARTISAN CARE WHICH IS ABLE TO RENEW FROM THE INSIDE THE VERY IDEA OF FACTORY. FROM DESIGN TO FURNACE, SURPRISING OBJECTS MADE OF FIRE AND SAND TAKE SHAPE, EACH ONE THROUGH MASTER-GLAZIERS' SLOW DEXTERITY AND FIRM GESTURES. IT'S THE ALCHEMY OF SILICA TURNED INTO A NOBLER MATERIAL BY FIRE. IT'S THE HANDS KNOW HOW. TO FOLLOW THE BLOW WHICH BRING MATTER TO LIFE, MAKING IT INTO A UNIQUE SHAPE, KNOWING THAT IN ORDER TO CREATE HIGH QUALITY, LONG LASTING WORKS YOU NEED TO HAVE A GREAT PASSION AND TO LEARN THIS REFINED ART THROUGH MANY YEARS OF STUDY.



L'arte del **BERE**

THE ART OF DRINKING

L'arte del **DEGUSTARE**

VINO

WINE TASTING

TÈ e CAFFÈ

TÈ & CAFFÈ

OLIO

OIL TASTING

L'arte del **PRESENTARE**

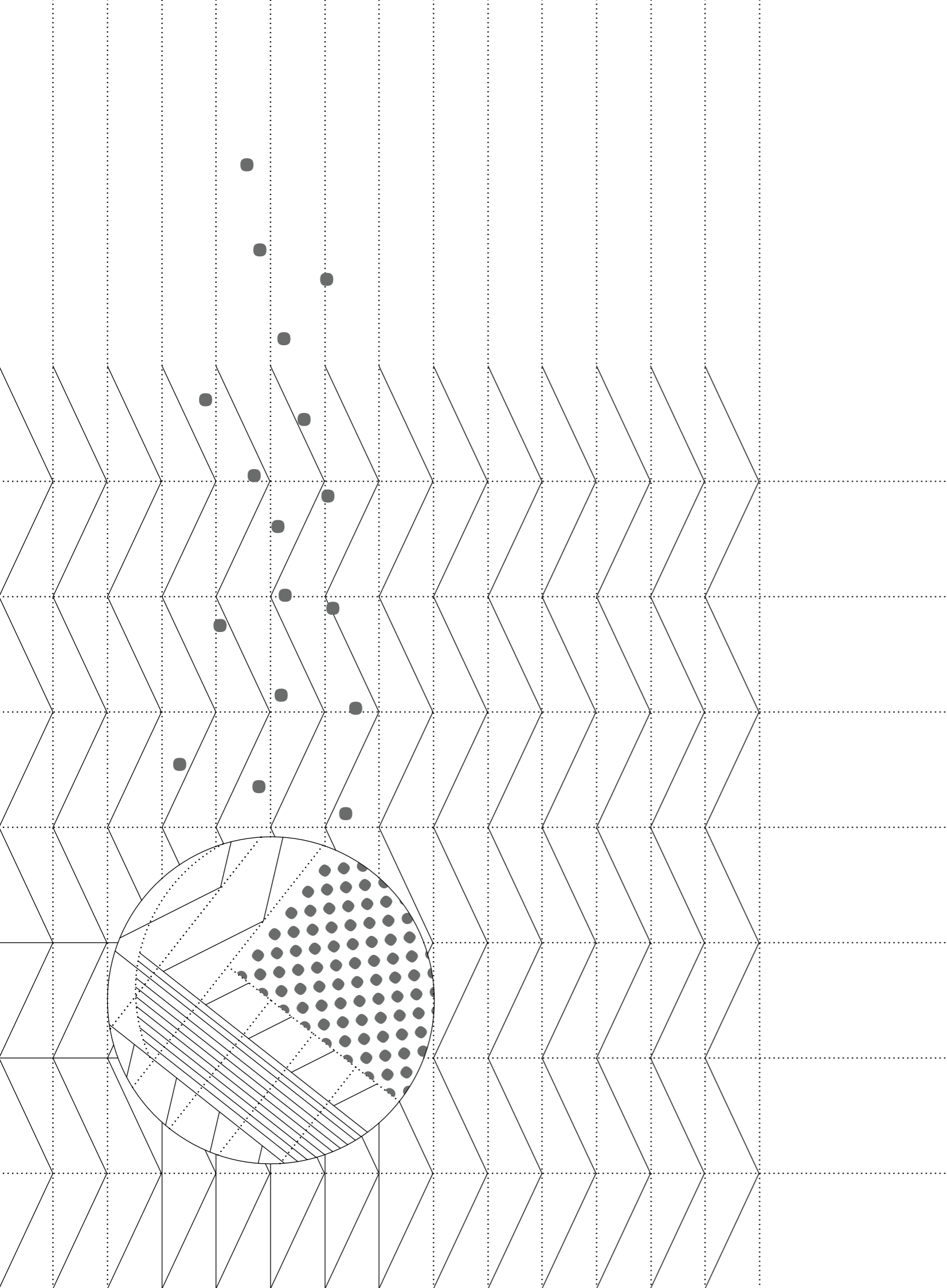
THE ART OF PRESENTATION

L'arte del **DECORARE**

THE ART OF DECORATION

L'arte di **ILLUMINARE**

THE ART OF LIGHTING



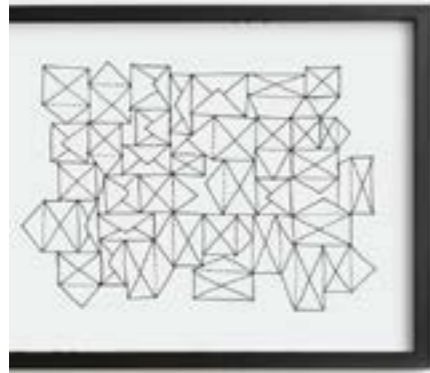
L'arte del
BERE

THE ART OF DRINKING

-
- | | |
|--------------|-----------------|
| AIX | MANHATTAN |
| AMALFI | MOBI |
| ARIA | NANTES |
| ARLES | PAN |
| AURORA | PARIGI |
| CILINDRO | PENGUIN |
| CORALL | PISA |
| DECÒ | PROVENCE |
| ELLISSE | REIMS |
| EMMA | RINGS |
| FLORA | TEQUILA SUNRISE |
| FONTE | TOKIO |
| GAZEBO | TORRE |
| GOTTO | TRACCE |
| GROG | TUBE |
| LIGHT CLEAR | VENEZIA |
| LIGHT COLORE | VIGNA |
| LYON | WEEKEND |

Crediamo che per un design destinato a vivere nel tempo, l'estetica sia qualcosa definita dalla mente, percepita dagli occhi, sperimentata con le mani.

WE BELIEVE THAT TO A STYLE DESTINED TO LAST LONG IN TIME, AESTHETICS IS SOMETHING DEFINED BY MIND, DETECTED BY EYES,



Gli oggetti Ichendorf sono sempre un invito alla libera e molteplice interpretazione, incoraggiando a renderli propri animandoli di ricordi.

ICHENDORF OBJECTS ARE ALWAYS AN INVITATION TO FREE AND MULTIPLE INTERPRETATION, ENCOURAGING TO MAKE THEM OUR OWN BY FILLING THEM WITH MEMORIES.





16 // *L'arte del bere* // LIGHT COLLECTION



17 // *L'arte del bere* // TEKILA COLLECTION



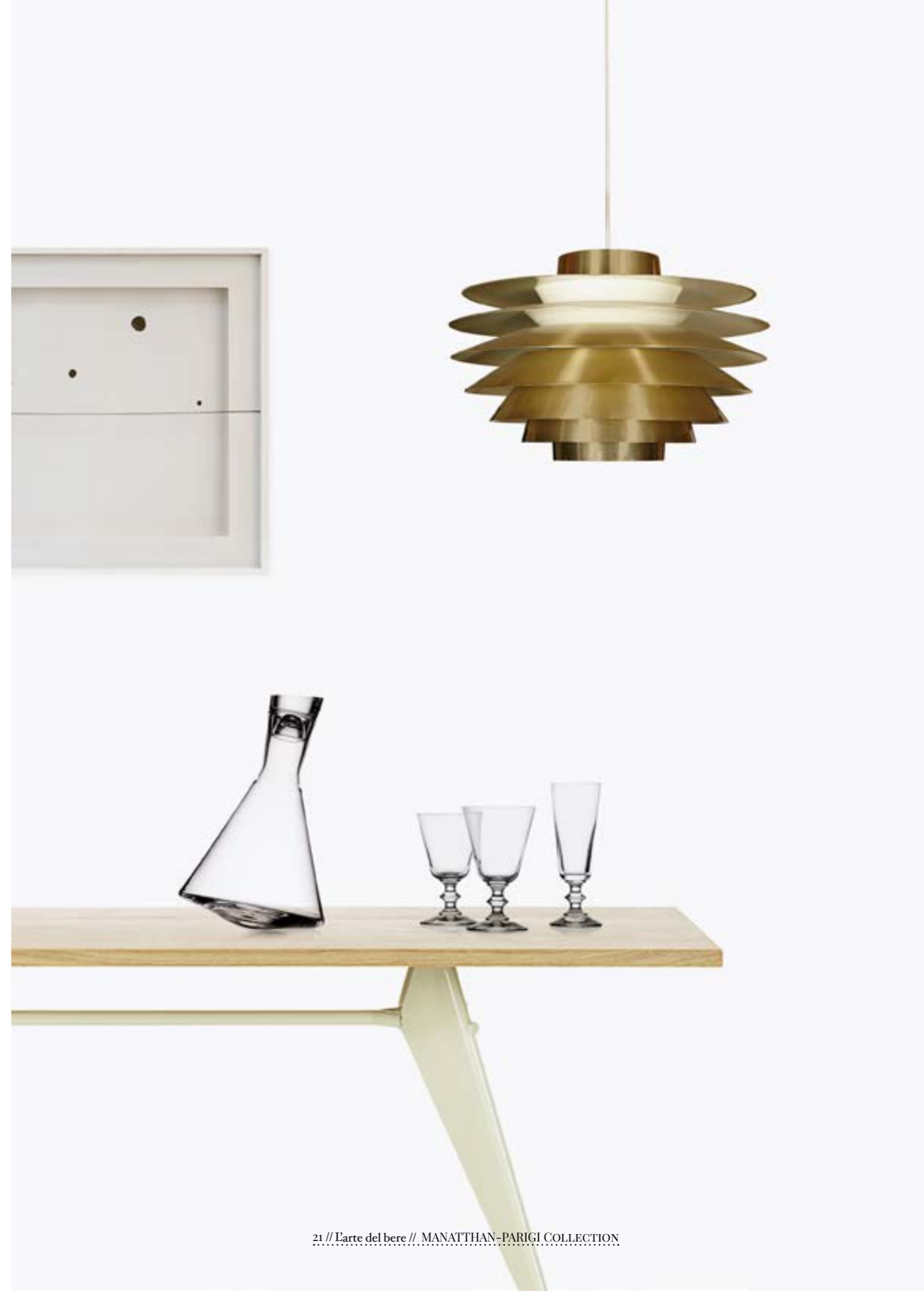
18 // *L'arte del bere* // AURORA COLLECTION.



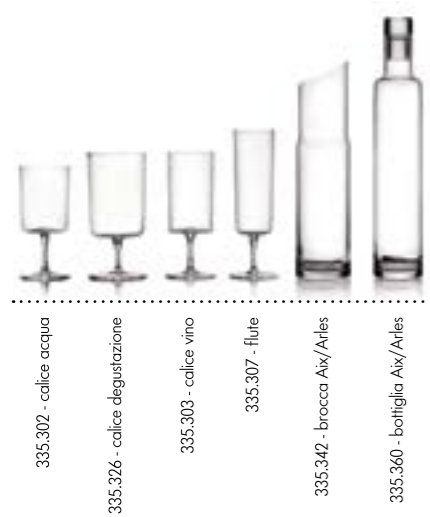
19 // *L'arte del bere* // GROG COLLECTION.



20 // L'arte del bere // PROVENCE-PENGUIN COLLECTION



21 // L'arte del bere // MANATTAN-PARIGI COLLECTION



335.302 - calice acqua
 335.326 - calice degustazione
 335.303 - calice vino
 335.307 - flûte
 335.342 - brocca Aix/Aries
 335.360 - bottiglia Aix/Aries



312.509 - liquore
 312.503 - calice vino
 312.507 - flûte
 312.502 - calice acqua
 312.506 - coppa champagne
 360.840 - coppetta
 360.838 - coppa macedonia

design Marco Sironi



L'arte del bere

09.359.542 - brocca

L'arte del degustare
OIL

09.370.036 - oliera

09.370.035 - ocelliera



335.203 - calice vino

335.202 - calice acqua

335.226 - calice degustazione

335.207 - flut

335.342 - brocca Aix/Arle

335.360 - bottiglia Aix/Arle



design *Alba Gallizia*



- 09.312.023 - flute clear
- 09.312.022 - calice vino clear
- 09.312.021 - calice acqua clear
- 09.312.026 - flute smoke
- 09.312.025 - calice vino lilla
- 09.312.024 - calice acqua arancio
- 09.312.029 - bicchiere bibita lilla
- 09.312.027 - bicchiere acqua smoke
- 09.312.025 - bicchiere vino lilla
- 09.312.030 - bicchiere liquore arancio



- 350.505 - bicchiere liquore
- 350.523 - tumbler
- 350.504 - bicchiere vini bianchi
- 350.503 - bicchiere vino
- 350.502 - bicchiere acqua
- 350.525 - bicchiere bibita



design Marco Sironi



- 332.060 - bottiglia
- 332.042 - brocca
- 360.313 - coppetta
- 360.325 - coppa



design Forti e Di Loreto



- 3.520.082 - bicchiere liquore
- 3.520.072 - bicchiere acqua
- 3.520.083 - bicchiere liquore
- 3.520.073 - bicchiere acqua
- 3.520.084 - bicchiere liquore
- 3.520.074 - bicchiere acqua
- 3.52.008 - bicchiere liquore
- 352.007 - bicchiere acqua
- 352.022 - brocca
- 09.352021 - brocca bianca



design *Corrado Dotti*



35.198.033 - bicch. vino azzurro
 35.198.023 - bicch. acqua azzurro
 3.519.803 - bicch. vino clear
 3.519.802 - bicch. acqua clear
 3.519.8031 - bicch. vino ambra
 3.519.8021 - bicch. acqua ambra



L'arte del bere
 3.59.402 - bicchiere acqua
 3.59.465 - secchelo ghiaccio
 3.59.442 - brocca
 3.59.460 - brocca

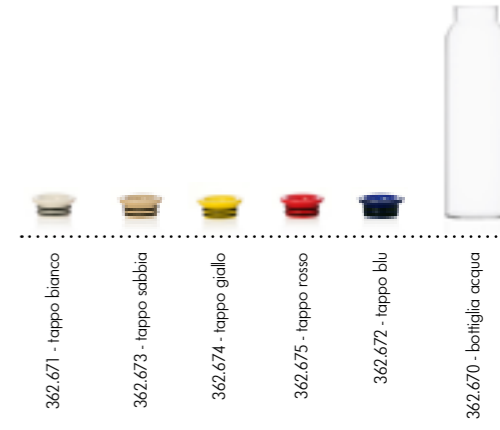
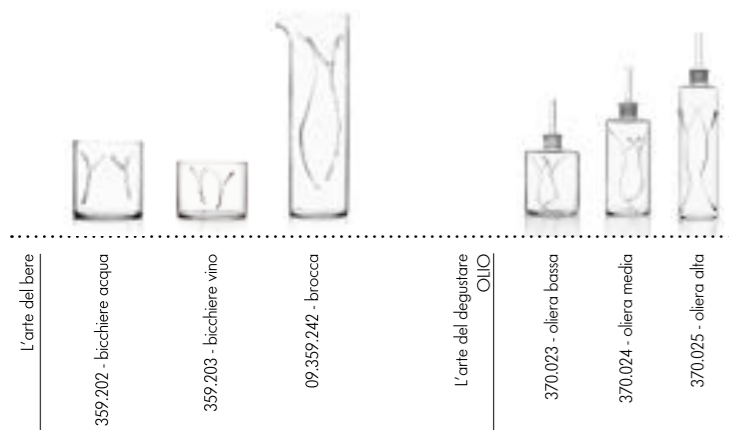


L'arte del degustare
 TE & CAFFÈ
 3.59.416 - tazza caffè
 3.59.417 - tazza tè
 3.59.415 - zuccheriera
 3.59.418 - teiera 2 tazze
 3.59.419 - teiera 3 tazze



design Anna Deplano

design Fabiana Mastropaolo



L'arte del bere

359.202 - bicchiere acqua

359.203 - bicchiere vino

09.359.242 - brocca

L'arte del degustare
OLIO

370.023 - oliera bassa

370.024 - oliera media

370.025 - oliera alta

362.671 - tappo bianco

362.673 - tappo sabbia

362.674 - tappo giallo

362.675 - tappo rosso

362.672 - tappo blu

362.670 - bottiglia acqua



VERDE CLEAR AMBRA

3.518.031 - vino 3.518.021 - acqua
3.518.034 - vino 3.518.024 - acqua
3.518.035 - vino 3.518.025 - acqua

359.702 - set 4 pz bicchiere acqua
359.704 - set 4 pz bicchiere acqua b.
359.703 - set 4 pz bicchiere vino



design *Marco Sironi*



- 359.315 - tazza caffè
- 359.303 - bicchiere vino
- 359.302 - bicchiere acqua
- 359.342 - brocca
- 359.365 - secchiello ghiaccio



design *Alba Gallizia*



- L'arte del bere
- 3.591.021 - bicchiere n.1
- 3.591.022 - bicchiere n.2
- 3.591.023 - bicchiere n.3
- 3.591.024 - bicchiere n.4
- 359.142 - brocca
- 359.160 - bottiglia
- L'arte del degustare
OLIO
- 370.027 - set sale e pepe
- 370.049 - ciera con erogatore
- 370.028 - accelera
- 370.029 - ciera



design *Alba Gallizia*



- 3.598.036 - bicchiere acqua clear - bianco
- 3.598.026 - bicchiere acqua bianco - clear
- 3.598.037 - bicchiere acqua clear - smoke
- 3.598.027 - bicchiere acqua smoke - clear
- 3.598.028 - bicchiere acqua nero - bianco
- 3.598.038 - bicchiere acqua bianco - nero
- 3.598.034 - bicchiere vino ambra - nero
- 3.598.024 - bicchiere acqua nero - ambra
- 3.598.032 - bicchiere vino trasparente - ambra
- 3.598.021 - bicchiere acqua nero - trasparente
- 3.598.031 - bicchiere vino trasparente - nero
- 3.598.023 - bicchiere acqua blu - trasparente
- 3.598.033 - bicchiere vino trasparente - blu



design *Alba Gallizia*



- 3.598.425 - brocca nero - verde
- 3.598.474 - brocca nero - trasparente
- 3.598.472 - brocca nero - ambra
- 3.598.473 - brocca ambra - rosa
- 3.598.604 - bottiglia nero - trasparente - ambra
- 3.598.605 - bottiglia nero - verde - ambra
- 3.598.602 - bottiglia nero - ambra - ambra
- 3.598.603 - bottiglia ambra - rosa - ambra



CLEAR

AMBRA

VERDE

ROSSO

AZZURRO



- 3.160.050 - calice liquore
- 3.160.030 - calice vino
- 3.160.020 - calice acqua
- 3.160.070 - flute
- 3.160.430 - brocca con piede

- 3.160.051 - calice liquore
- 3.160.031 - calice vino
- 3.160.021 - calice acqua
- 3.160.071 - flute
- 3.160.431 - brocca con piede

- 3.160.052 - calice liquore
- 3.160.032 - calice vino
- 3.160.022 - calice acqua
- 3.160.072 - flute
- 3.160.432 - brocca con piede

- 3.160.053 - calice liquore
- 3.160.033 - calice vino
- 3.160.023 - calice acqua
- 3.160.073 - flute
- 3.160.433 - brocca con piede

- 3.160.054 - calice liquore
- 3.160.034 - calice vino
- 3.160.024 - calice acqua
- 3.160.074 - flute
- 3.160.434 - brocca con piede



- 3.518.803 - bicchiere vino
- 3.518.802 - bicchiere acqua
- 3.518.825 - bicchiere whisky
- 3.518.823 - bicchiere bibita
- 3.518.818 - cognac flottante
- 313.203 - calice vino
- 313.202 - calice acqua
- 313.207 - flute
- 3.518.865 - secchiello ghiaccio
- 3.518.842 - brocca
- 3.518.860 - bottiglia whisky



design Marco Sironi



L'arte del bere

- 3.599.023 - tumbler
- 3.599.002 - bicchiere acqua
- 3.599.005 - bicchiere liquore
- 3.401.203 - calice vino
- 3.401.202 - calice acqua
- 3.401.207 - calice flute

L'arte del decorare

- 3.706.418 - vaso cm 18
- 3.706.425 - vaso cm 25
- 3.706.430 - vaso cm 30
- 3.706.435 - vaso cm 35

- 312.103 - calice vino
- 312.102 - calice acqua
- 312.107 - flute



design *Marco Sironi*



- 350.905 - bicchiere liquore
- 350.903 - bicchiere vino
- 350.902 - bicchiere acqua
- 350.923 - bicchiere tumbler
- 350.901 - bicchiere monsieur
- 350.913 - bicchiere vodka
- 350.925 - bicchiere bibita
- 350.904 - bicchiere whisky
- 350.924 - bicchiere long drink
- 350.965 - secchiello ghiaccio



- 09.312.803 - calice vino
- 09.312.802 - calice acqua
- 09.312.807 - calice flute



design *Mist-o*

design *Marco Sironi*



L'arte del bere

- 3.59.527 - brocca bassa cm 13
- 3.59.529 - brocca media s/m cm 20
- 3.59.528 - brocca alta s/m cm 25

L'arte del degustare
TE & CAFFÈ

- 3.59.522 - set caffè/tisane n.1
- 3.59.523 - set caffè/tisane n.2



- 3.503.605 - bicchiere grappa
- 3.503.613 - bicchiere vodka
- 3.503.603 - bicchiere vino
- 3.503.602 - bicchiere acqua
- 3.503.625 - bibita



326.706 - calice dessert
 326.704 - calice vini bianchi
 326.702 - calice acqua
 326.703 - calice vini rossi
 326.725 - calice brunello
 326.717 - calice barolo
 326.701 - bicchiere acqua
 326.707 - flûte



design *Corrado Dotti*



L'arte del bere
 359.003 - bicchiere vino
 359.002 - bicchiere acqua
 359.042 - brocca
 L'arte del degustare
 OLIO
 370.02 2 - oliera piccola
 370.02 1 - oliera grande
 L'arte del decorare
 CANDELERI
 365.39 8 - candeliere cm 13
 365.39 7 - candeliere cm 16
 365.39 4 - candeliere cm 20
 365.39 3 - candeliere cm 24
 L'arte del decorare
 VASI
 372.90 1 - vaso cm 30
 372.90 2 - vaso cm 37
 372.90 0 - vaso cm 37 bianco



design *Mist-o*

design *Mist-o*



- 3.598.606 - tequila sunrise
brocca ambra - smoke
- 3.598.607 - tequila sunrise
brocca cilindrica smoke - clear
- 3.598.608 - tequila sunrise
bottiglia smoke - clear - ambra
- 3.598.610 - tequila sunrise
bottiglia clear - smoke - verde
- 3.598.027 - tequila sunrise
brocca verde - smoke

- L'arte del bere
- 3.58.102 - bicchiere basso
- 3.58.103 - bicchiere alto
- 3.58.160 - bottiglia
- 3.58.142 - brocca
- L'arte del degustare
- OLIO
- 3.70.041 - olera
- 3.70.050 - acetiera
- L'arte del decorare
- 3.70.332 - miniserra candeliere cm 15
- 3.70.333 - miniserra candeliere 19
- 3.70.334 - miniserra candeliere cm 24
- 3.70.331 - miniserra candeliere cm 30



design *Stefania Vasquez*



3.598.428 - bott. acqua cm 26



359.271 - set 4 bicchieri



3.59.541 - brocca s/manico h 20

3.59.540 - brocca con manico h 22



312.703 - calice vino

312.702 - calice acqua

312.726 - calice degustazione

312.707 - calice flute



3.519.806 - bicchiere vino clear

3.519.805 - bicchiere acqua clear



NERO



3.161.051 - liqueure

3.161.031 - calice vino

3.161.021 - calice acqua

SMOKE



3.161.052 - liqueure

3.161.032 - calice vino

3.161.022 - calice acqua

AMBRA



3.161.054 - liqueure

3.161.034 - calice vino

3.161.024 - calice acqua

ROSA



3.161.050 - liqueure

3.161.030 - calice vino

3.161.020 - calice acqua

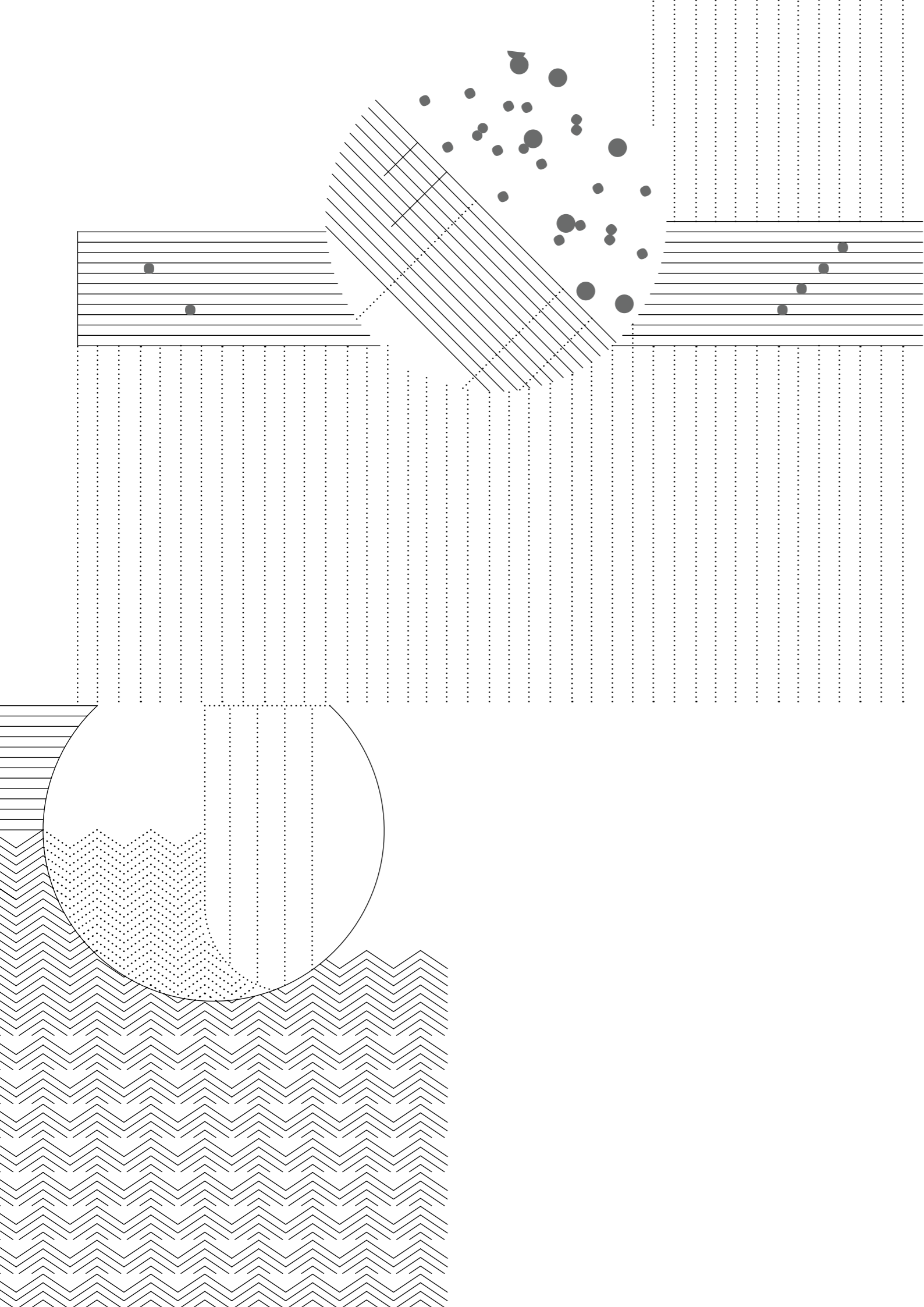
CLEAR



3.161.053 - liqueure

3.161.033 - calice vino

3.161.023 - calice acqua



L'arte del
DEGUSTARE

THE ART OF TASTING



L'arte del
DEGUSTARE
IL VINO

THE ART OF WINE TASTING

CANTINA
DECANTERS e ACCESSORI
INBOTTIGLIA
SONOMA



345.018 - cognac
348.022 - calice rossi
348.025 - calice cabernet
348.023 - calice pinot nero
348.021 - calice bianchi rosé
348.027 - calice gran cru
348.007 - calice flute
348.009 - calice distillati
345.006 - coppa moscato/sherry
345.005 - coppa champagne



345.029 - decanter
345.028 - decanter
345.030 - decanter
345.034 - decanter trottola



design *Fabiana Mastropaolo e Bianca Scarfati*



3.598.427 - caraffa vino ml 700

3.598.427 - caraffa vino ml 850

3.598.426 - caraffa acqua ml 1000



348.101 - bicchiere acqua

348.103 - calice vini rossi

348.125 - calice degustazione

348.123 - calice borgogna

348.107 - calice flut

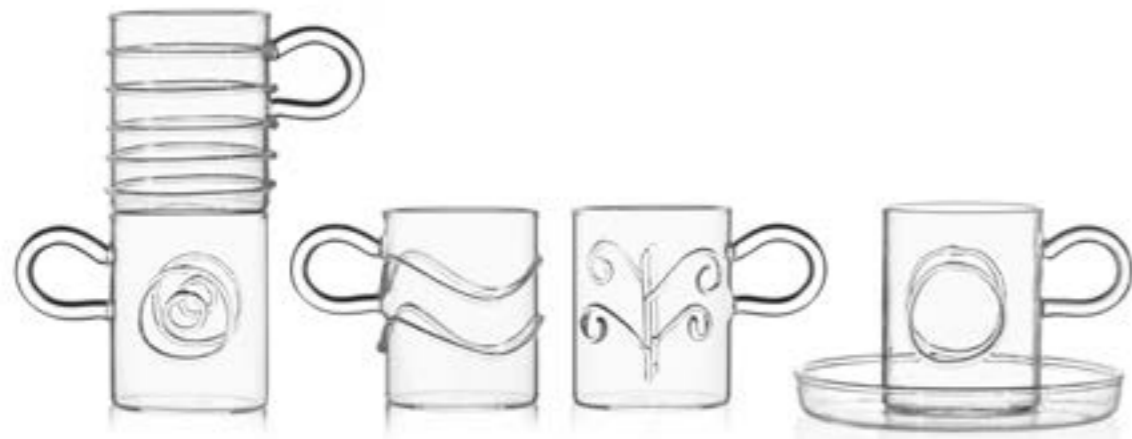


L'arte del
DEGUSTARE
TÈ e CAFFÈ

TEA & COFFEE TASTING

DUO
EMMA
PENGUIN
PIUMA





design Forti e Di Loreto

design Fabiana Mastropaolo e Bianca Scarfati



L'arte del degustare
TÈ & CAFFÈ

3.59.521 - set tazzine caffè

3.59.515.2 - piattino



3594704 - tazza caffè

3594705 - tazza tè

3594703 - lattiera

3594701 - teiera grande

3594702 - teiera piccola



design *Corrado Dotti*

design *Mist-o*



- L'arte del degustare
TÈ & CAFFÈ
- 3.59.416 - tazza caffè
 - 3.59.417 - tazza tè
 - 3.59.415 - zuccheriera
 - 3.59.418 - teiera 2 tazze
 - 3.59.419 - teiera 3 tazze

- L'arte del bere
- 3.59.402 - bicchiere acqua
 - 3.59.465 - secchiello ghiaccio
 - 3.59.442 - brocca
 - 3.59.460 - brocca

- L'arte del degustare
TÈ & CAFFÈ
- 3.59.522 - set caffè/tisane n.1
 - 3.59.523 - set caffè/tisane n.2
- L'arte del bere
- 3.59.527 - brocca bassa cm 13
 - 3.59.529 - brocca media s/m cm 20
 - 3.59.528 - brocca alta s/m cm 25



design *Marco Sironi*



09.359.518 - teiera alta

09.359.519 - teiera bassa

09.359.517 - zuccheriera
con cucchiaino

09.359.520 - lattiera

09.359.516 - tazza tè

09.359.515 - tazza caffè



L'arte del
DEGUSTARE
L'OLIO

OIL TASTING

ARIA
CILINDRO
CUBE
FLORA
GOCCIA
LIGHT
MANICA

MEDITERRANEO
OVALE e TONDA
RINGS
SFERA
TOKIO
VENEZIA
VERSAILLES



78 // L'arte del degustare // RINGS COLLECTION



79 // L'arte del degustare // CILINDRO COLLECTION





design Riccardo Forti e Corrado Dotti



L'arte del degustare
OLIO

3.70.036 - olera

3.70.035 - acciaio

L'arte del bere

3.59.542 - brocca



370.003 - ser 2 pz sale e pepe

370.009 - olera ml 500

370.014 - olera a 2 pareti ml 150

370.015 - olera a 2 pareti ml 250

370.006 - olera ml 300

370.010 - miniolera ml 180



design Anna Deplano



3.700.32 - oliera

3.700.321 - vassoio + sale e pepe



L'arte del degustare
OLIO

370.023 - oliera bassa

370.024 - oliera media

370.025 - oliera alta

L'arte del bere

359.202 - bicchiere acqua

359.203 - bicchiere vino

09.359.242 - brocca



design Marco Sironi



370.007 - set 2 pz sale e pepe

370.008 - oliera bassa



design Alba Gallizia



L'arte del degustare
OLIO

370.027 - set sale e pepe

370.049 - oliera con erogatore

370.028 - acetiera

370.029 - oliera

L'arte del bere

3.591.021 - bicchiere n.1

3.591.022 - bicchiere n.2

3.591.023 - bicchiere n.3

3.591.024 - bicchiere n.4

359.142 - brocca

359.160 - bottiglia



design *Bianca Scarfati*



3.70.030 - olera n°4

3.70.031 - olera n°5



design *Fabiana Mastropaolo*



3.70.040 - olera/accellera bassa

3.70.039 - olera/accellera alta



design *Marco Sironi*

design *Alba Gallizia*



3.70.038 - oliera/accelliera ovale clear

3.70.037 - oliera/accelliera tonda clear

3.70.048 - accelliera bassa bianca

3.70.046 - oliera alta bianca

3.70.047 - accelliera bassa nera

3.70.045 - oliera alta nera



design *Corrado Dotti*

design *Riccardo Forti e Corrado Dotti*

L'arte del degustare
OLIO

370.02 2 - oliera piccola
370.02 1 - oliera grande

L'arte del bere

359.003 - bicchiere vino
359.002 - bicchiere acqua
359.042 - brocca

L'arte del decorare
CANDELERI

365.39 8 - candeliere cm 13
365.39 7 - candeliere cm 16
365.39 4 - candeliere cm 20
365.39 3 - candeliere cm 24

L'arte del decorare
VASI

372.90 1 - vaso cm 30
372.90 2 - vaso cm 37
372.900 - vaso cm 37 bianco

370.005 - set 2 pz sale e pepe

370.016 - oliera a 2 pareti ml 150



design *Mist-o*

L'arte del degustare
OLIO

3.70.041 - oliera
3.70.050 - acceliera

L'arte del bere

3.58.102 - bicchiere basso
3.58.103 - bicchiere alto
3.58.160 - bottiglia
3.58.142 - brocca

L'arte del decorare

3.70.332 - miniserra candeliera cm 15
3.70.333 - miniserra candeliera 19
3.70.334 - miniserra candeliera cm 24
3.70.331 - miniserra candeliera cm 30

3.70.034 - oliera alta cm 19

3.70.033 - oliera bassa cm 17

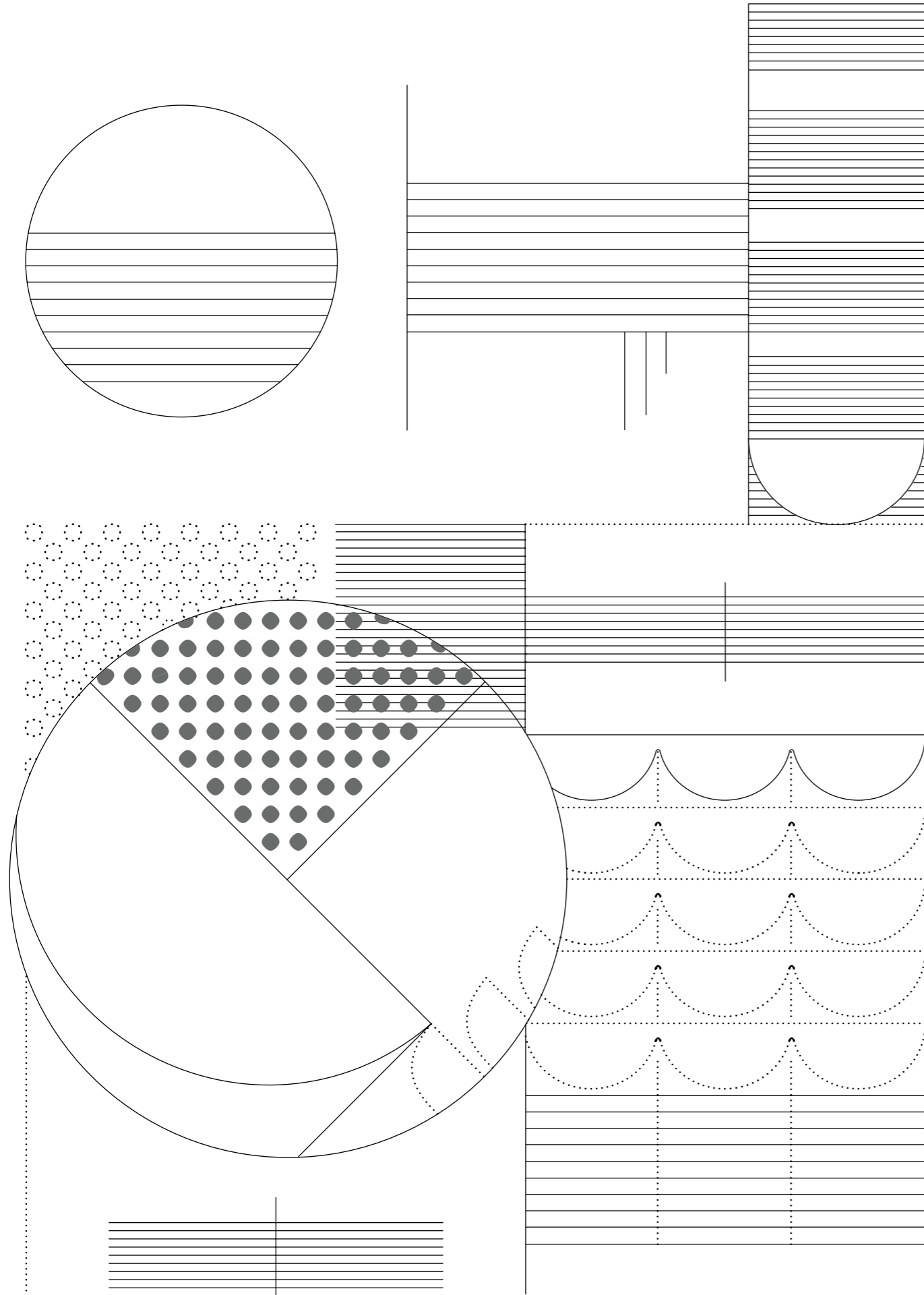


design *Corrado Dotti*



370.019 - olera bassa

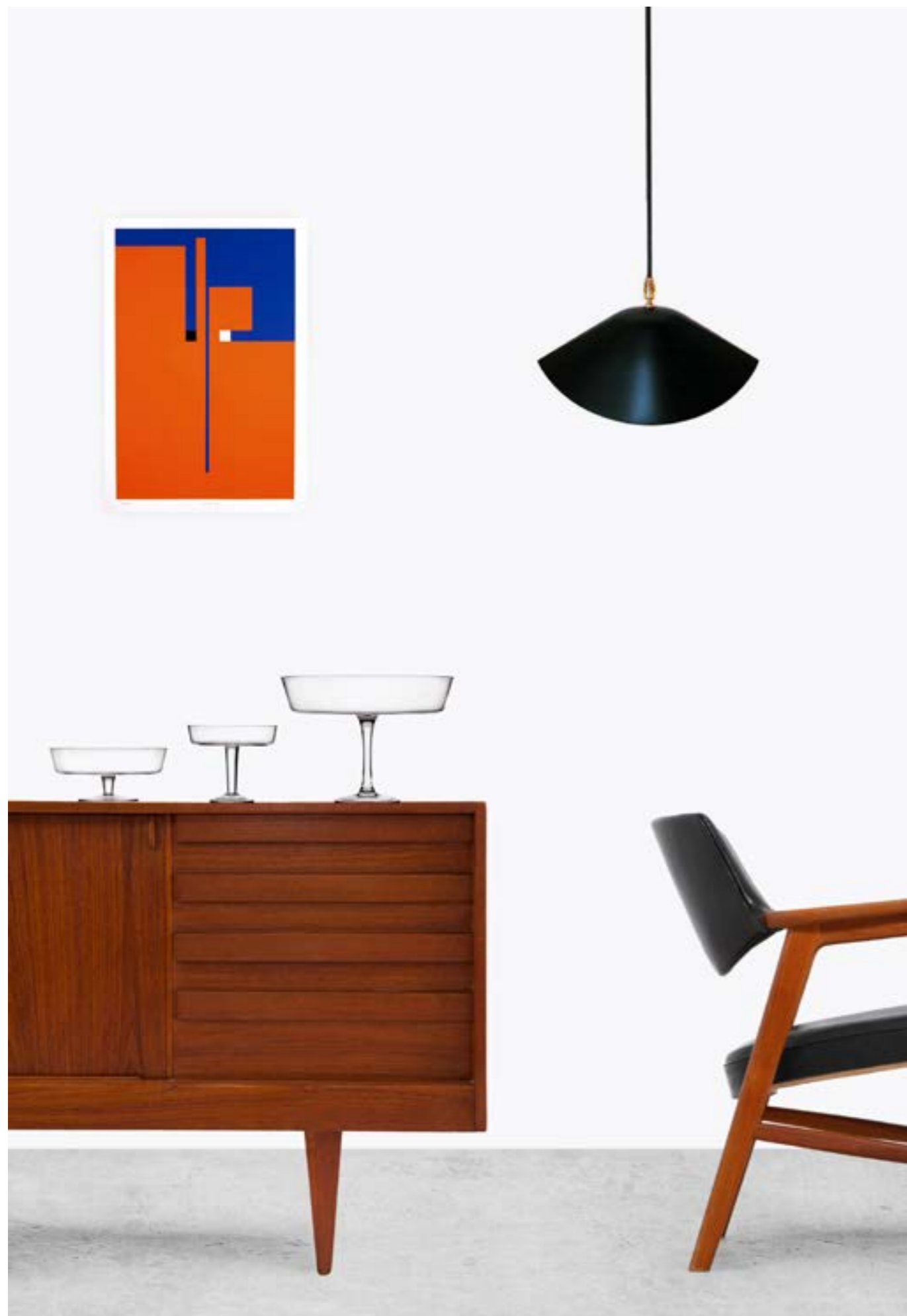
370.020 - olera alta



L'arte del
PRESENTARE

THE ART OF PRESENTATION

ALZATE
BON BON / PIROTTINI
IZUMI
NOVELLA
SEBASTIAN
SOTTOPIATTI



100 // L'arte del presentare // ALZATE COLLECTION



101 // L'arte del presentare // NOVELLA COLLECTION



361.411 - alzataina

361.416 - alzata

361.424 - alzata



L'arte del presentare

386.05 1 - coppetta

386.055 2 - piattino

L'arte del decorare
CANDELIERI

386.05 0 - tealight

386.05 3 - vaso/candeliere

design *Simone Cagnazzo*



design *Corrado Dotti*



3.866.241 - clear Ø cm 23
3.866.245 - bianco Ø cm 23

3.866.247 - ombra Ø cm 23

3.866.248 - lilla Ø cm 23

3.866.246 - grigio Ø cm 23



360.012 - coppetta alla
3.600.122 - coperchio per scampi

360.030 - coppa bassa

360.022 - coppa alla
360.021 - coppa per caviale

360.022 - coppa alla
360.023 - coppa per gelato



360.212 - coppetta

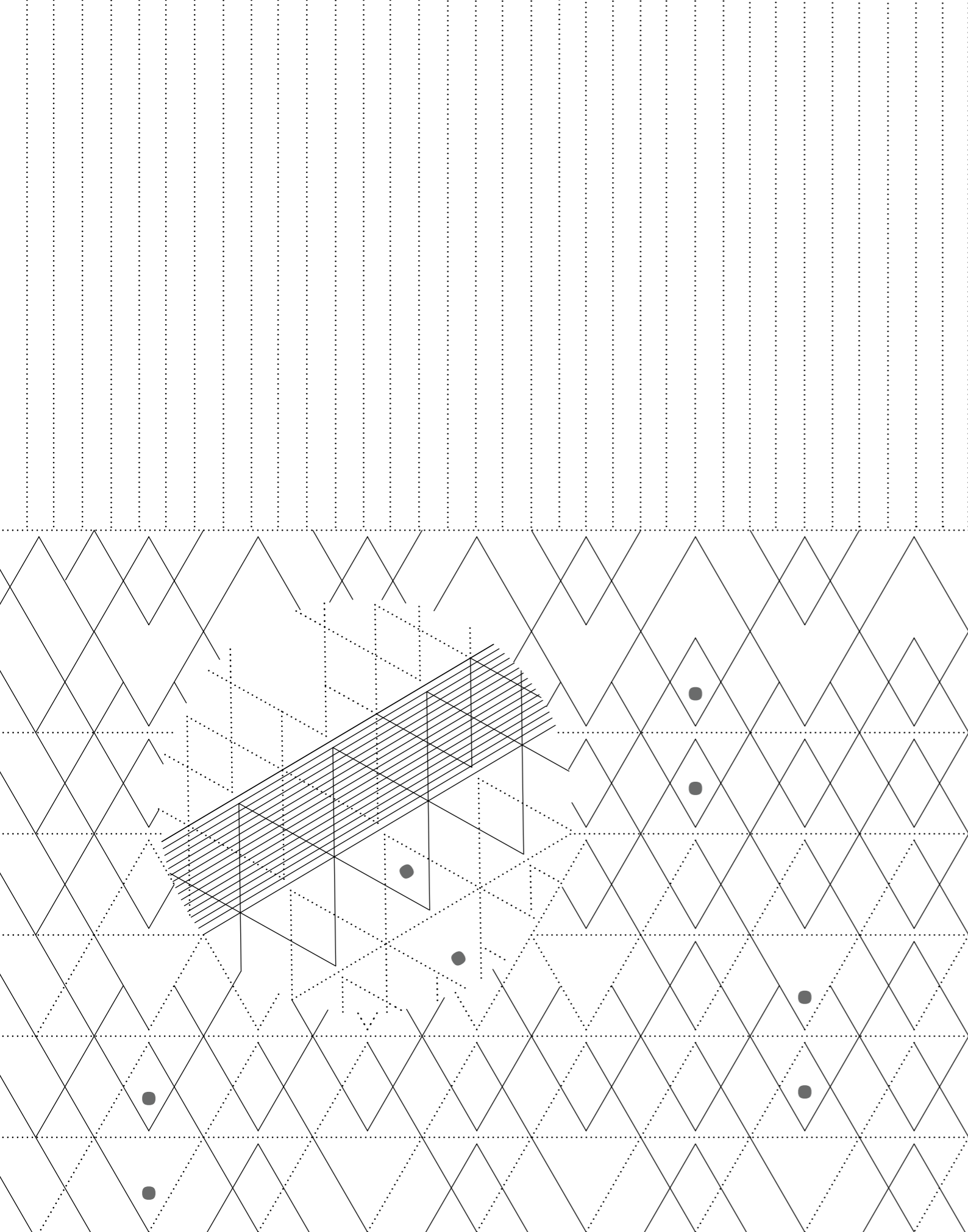
360.226 - coppa

360.230 - coppa



365.121 - filo platino

365.010 - bordo platino

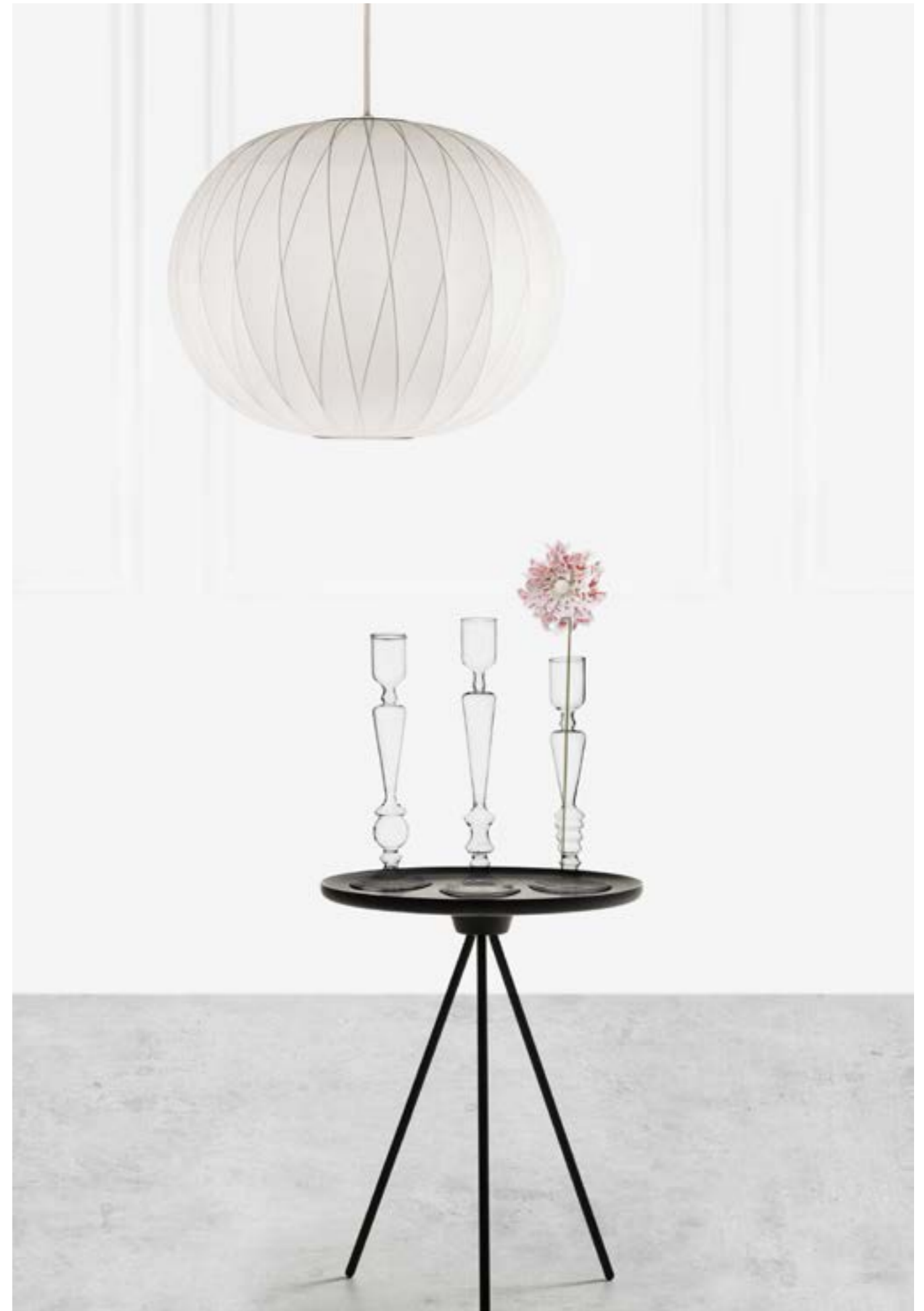


L'arte del
DECORARE

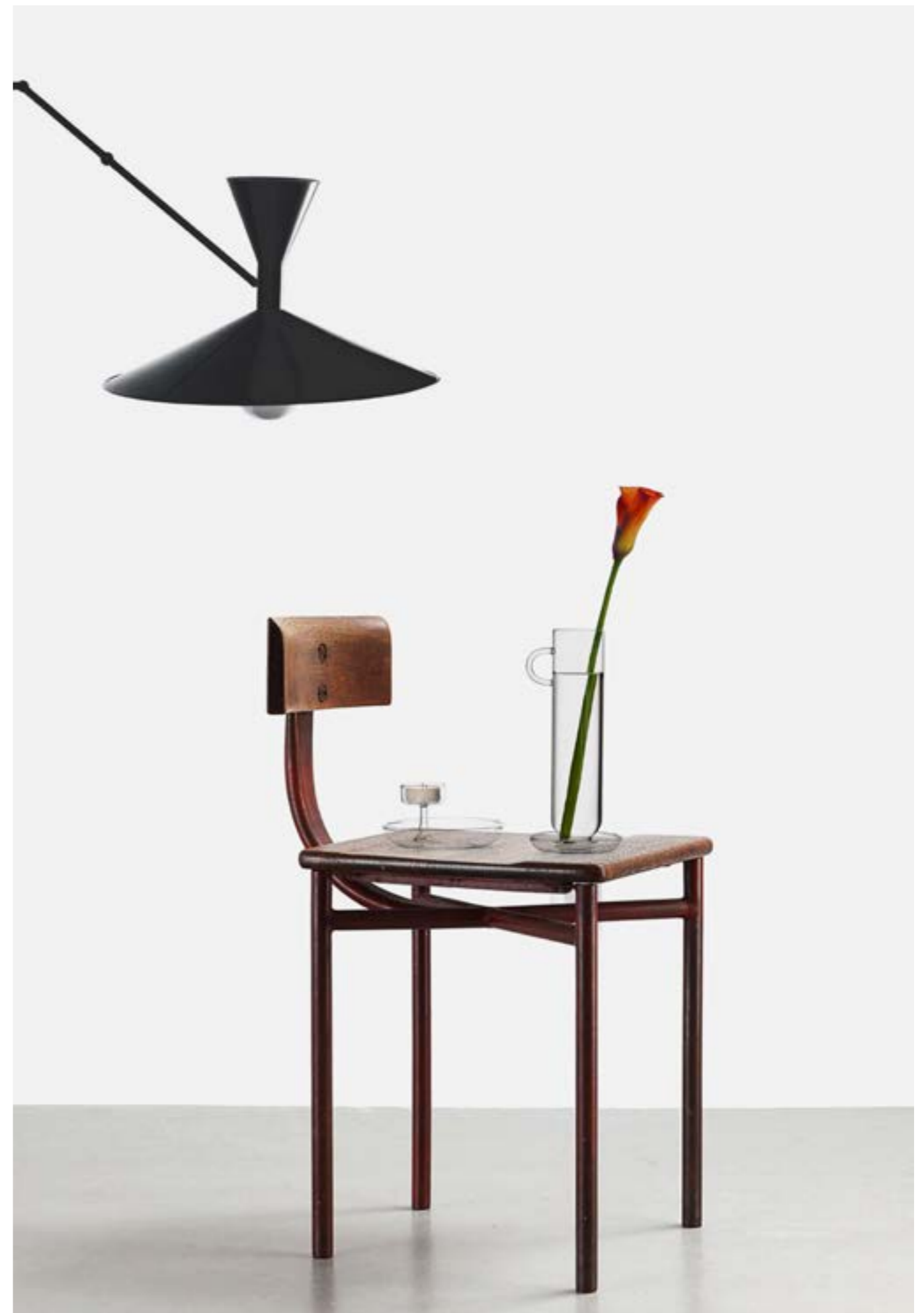
THE ART OF DECORATING

ABATJOUR
BALOON
BON BON / MINI
IRID
BON BON / PIROT-
TINI
BUBBLE
CABERNET
CILINDRO
DOREMI
DROP
FIORI AL VENTO

GEOMETRIC
INVERSI
IZUMI
MOBI
MOKA E MUG
RINGS
SASSI
SAX
STONE
TOKIO
VENDOME
WATER LIFE









365.395 - candela basso

365.396 - candela alto



design *Fabiana Mastropaolo*



3.67.148 - base blu

3.67.149 - base rosa

3.67.150 - base sabbia

3.67.151 - base rosa

3.67.147 - campana

3.67.1472 - scilfior



design *Simone Cagnazzo*



386.054 - torre

386.056 - pedone

386.055 - re

386.057 - regina



design *Simone Cagnazzo*



L'arte del decorare
CANDELIERI

386.05 0 - tealight

386.05 3 - vaso/candeliera

L'arte del presentare

386.05 1 - coppetta

386.055 2 - piattino



design *Mist-o*



3.67.154 - candeliera

3.67.155 - tealight



design *Corrado Dotti*



372.903 - vaso cm 32

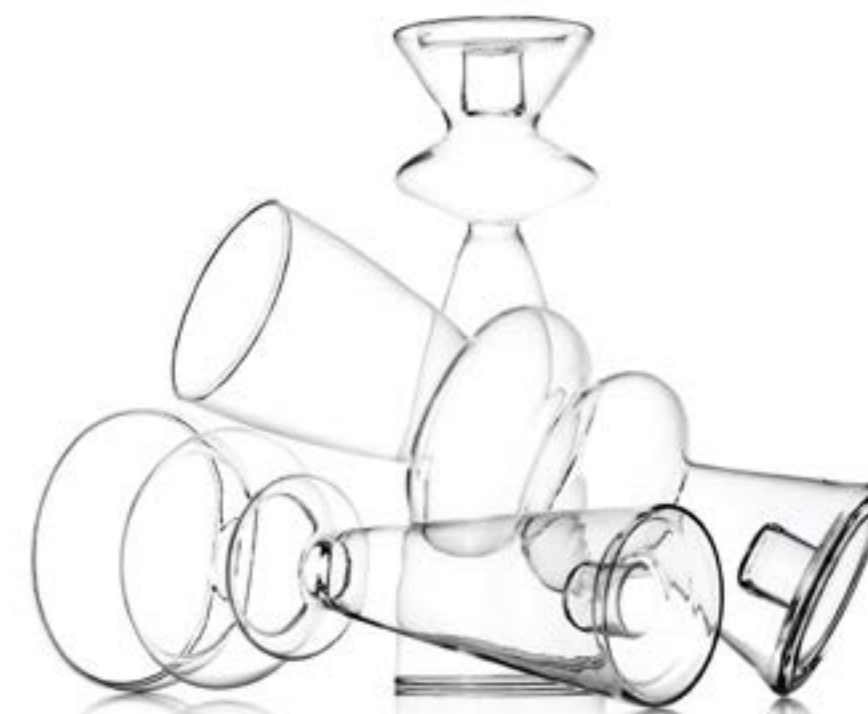


365.427 - 3 candele

365.425 - 1 candela

365.426 - 3 candele satinato

365.424 - 1 candela satinato



design *Simone Cagnazzo*



367.134 - soliflor DO cm 25

367.135 - soliflor RE cm 25

367.136 - soliflor MI cm 25



design *Mist-o*



3.67.157 - candeliera

3.67.156 - tealight



design *Marco Sironi*



372.905 - decoro a taglio

372.906 - decoro a punti

372.907 - decoro ad anelli

372.908 - decoro a cerchi



3.824.401 - rubino c/foro cm 40
382.426 - quadrato cm 26
382.427 - quadrato cm 27
381.976 - quadrato cm 29
381.977 - quadrato cm 45
381.991 - rettangolare cm 20
382.423 - rettangolare cm 23
382.430 - rettangolare cm 30
382.440 - rettangolare cm 40



design Fabiana Mastropaolo e Bianca Scarfati



3.68.167 - candeliere 2 pareti basso
3.68.165 - candeliere 2 pareti alto
3.68.166 - candeliere 2 pareti medio
3.68.169 - candeliere/vaso medio
3.68.168 - candeliere/vaso alto
3.68.170 - candeliere/vaso basso



design Fabiana Mastropaolo e Bianca Scarfati



- 3.68.167 - candeliere 2 pareti basso
- 3.68.165 - candeliere 2 pareti alto
- 3.68.166 - candeliere 2 pareti medio
- 3.68.169 - candeliere/vaso medio
- 3.68.168 - candeliere/vaso alto
- 3.68.170 - candeliere/vaso basso



design Corrado Dotti

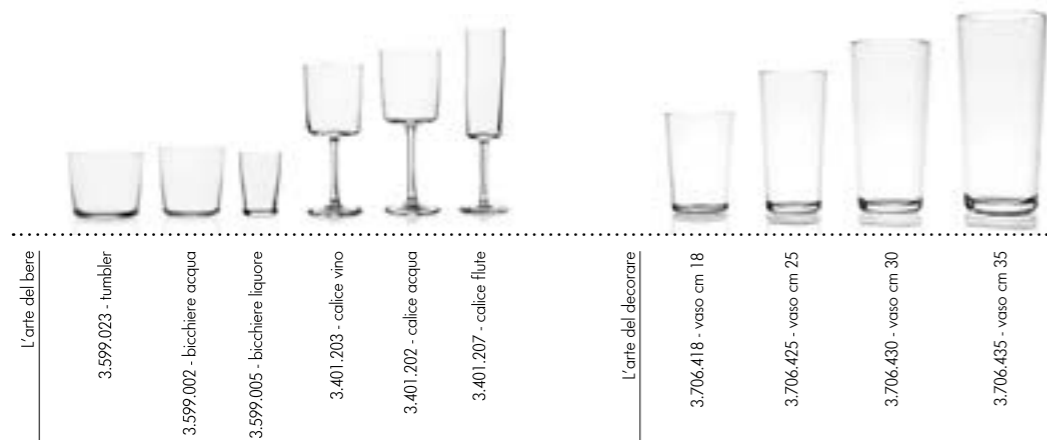


- 3.866.280 - blu cm 28
- 3.866.207 - ambra cm 20
- 3.866.206 - grigio cm 20
- 3.866.205 - lilla cm 20
- 3.866.285 - lilla cm 28
- 3.866.365 - lilla cm 36
- 3.866.201 - clear cm 20
- 3.866.204 - bianco cm 20
- 3.866.281 - clear cm 28
- 3.866.284 - bianco cm 28
- 3.866.361 - clear cm 36
- 3.866.364 - bianco cm 36
- 3.866.202 - rosso cm 20
- 3.866.282 - rosso cm 28
- 3.866.362 - rosso cm 36
- 3.866.283 - nero cm 28
- 3.866.363 - nero cm 36



design Marco Sironi

design Mist-o



L'arte del bere

- 3.599.023 - tumbler
- 3.599.002 - bicchiere acqua
- 3.599.005 - bicchiere liquore
- 3.401.203 - calice vino
- 3.401.202 - calice acqua
- 3.401.207 - calice flute

L'arte del decorare

- 3.706.418 - vaso cm 18
- 3.706.425 - vaso cm 25
- 3.706.430 - vaso cm 30
- 3.706.435 - vaso cm 35

09.367.158 - soliflor - flight

09.367.153 - candelere



design Corrado Dotti

L'arte del decorare
VASI



372.90 1 - vaso cm 30

372.90 2 - vaso cm 37

09.372900 - vaso cm 37 bianco

L'arte del decorare
OLIO



370.02 2 - oliera piccola

370.02 1 - oliera grande

L'arte del bere



359.003 - bicchiere vino

359.002 - bicchiere acqua

359.042 - brocca

L'arte del decorare
CANDELLERI



365.39 8 - candeliere cm 13

365.39 7 - candeliere cm 16

365.394 - candeliere cm 20

365.393 - candeliere cm 24



3.70.321 - vaso monofiore piccolo

3.70.320 - vaso monofiore grande



design *Corrado Dotti*



- 3.867.231 - vaso clear cm 23
- 3.867.351 - vaso clear cm 35
- 3.867.421 - vaso clear cm 42
- 3.867.261 - centrotavola cm 26
- 3.867.232 - vaso bianco cm 23
- 3.867.352 - vaso bianco cm 35
- 3.867.422 - vaso bianco cm 42



- 3.860.58 - per candela cm 9
- 3.860.59 - per tealight cm 9



design *Mist-o*

design *Corrado Dotti*



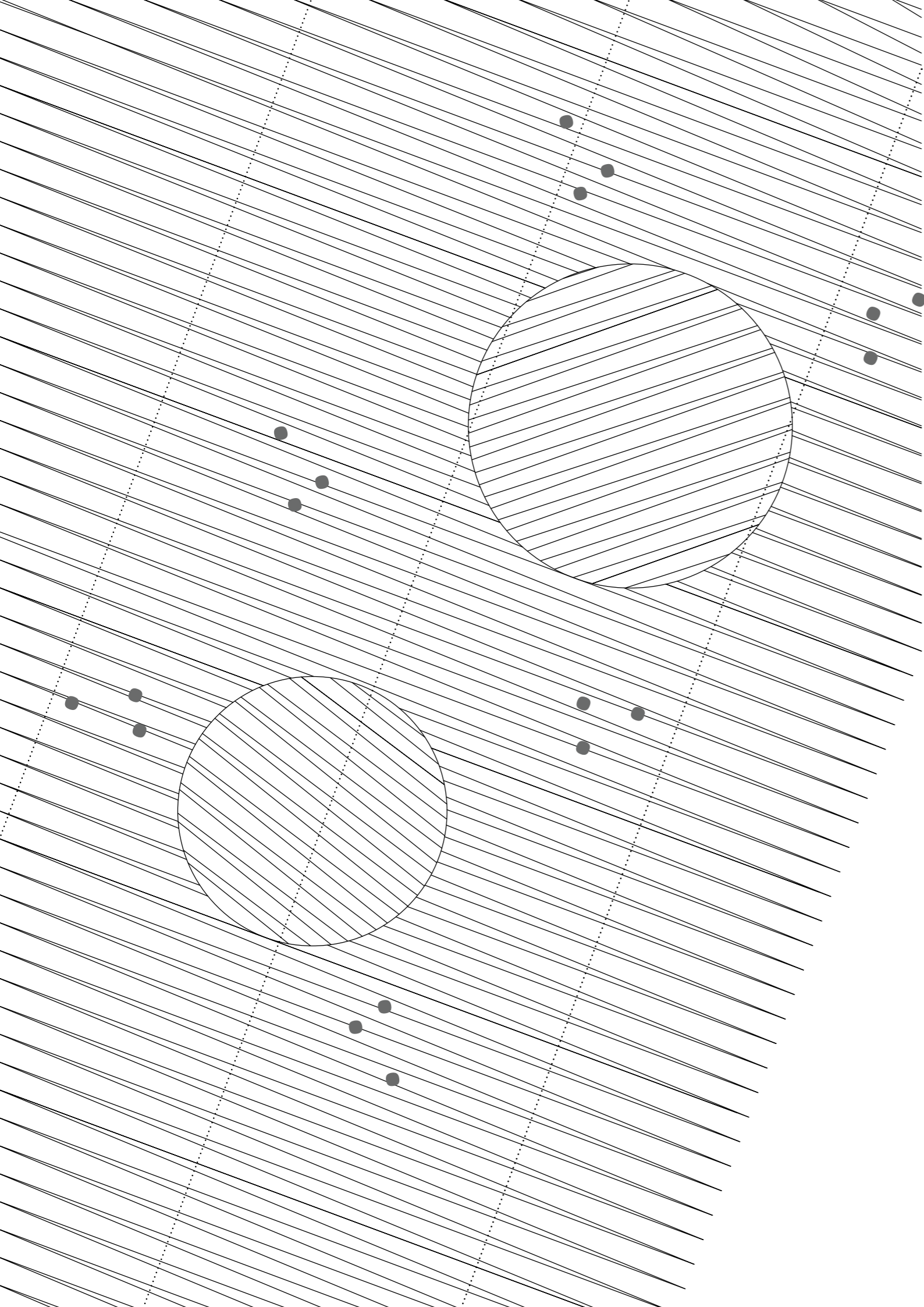
- L'arte del decorare
- 3.70.332 - miniserra candelere cm 15
 - 3.70.333 - miniserra candelere 19
 - 3.70.334 - miniserra candelere cm 24
 - 3.70.331 - miniserra candelere cm 30
- L'arte del bere
- 3.58.102 - bicchiere basso
 - 3.58.103 - bicchiere alto
 - 3.58.160 - bottiglia
 - 3.58.142 - brocca
- L'arte del degustare
- OLIO**
- 3.70.041 - olera
 - 3.70.050 - ocellera

- 09.367.146 - candel. 3 braccia
- 09.367.143 - candelere cm 20
- 09.367.144 - candelere cm 32
- 09.367.145 - candelere cm 36



3.70.311 - water ball

3.70.310 - water ball offica



L'arte di
ILLUMINARE

THE ART OF LIGHTING

HAPPY PILL





design Corrado Dotti

3.900.01 - Lampada a sospensione
struttura nera

3.900.011 - Lampada a sospensione
struttura bianca

3.900.08 - Struttura per lampadario 2 - 3 punti luce
struttura bianca

3.900.07 - Struttura per lampadario 4 - 18 punti luce
struttura bianca

3.900.09 - Lampada a sospensione per lampadari
struttura nera

3.900.091 - Lampada a sospensione per lampadari
struttura bianca





3.900.07 - Struttura per lampadario 4 - 18 punti luce
struttura bianca
3.900.09 - Lampada a sospensione per lampadari
struttura bianca



3.900.08 - Struttura per lampadario 2 - 3 punti luce
3.900.091 - Lampada a sospensione per lampadari
struttura bianca



3.900.021 - Lampada da tavolo
base bianca



3.900.02 - Lampada da tavolo
base nera



.....
art direction
FABIANA MASTROPAOLO
DESIGN STUDIO

foto di
FULVIO DE FILIPPI
STEFANO NEGRI

still life arredi
FABIANA MASTROPAOLO

stampa
4 COLORI srl
Marzo 2014
Milano, Italia