

のばのばかわら版

きねや手甲



よく売れますね、きねやの手甲。小売店様にも、当社にとっても小さくて場所を取らないところが魅力のアイテムです。

当社別注で刺し色を変えた商品を6色作りました。

藍染生地の良い感じの色落ちに他人とは違う刺しの色。

それだけカラー展開したくなるほど惚れ込んでいる商品です。いつものように、ユーチューブで神谷が説明しています。

付け足して書くと、手甲をする理由に「ギョツと手首を締めると力が入る、力を出せる」と聞いた事もあります。**チラシ同封**

新製品



まだ恥ずかしい

アシックス

少しづつではありますが、昨年のベトナムロックダウンの影響は回復に向かっています。

久しぶりに、新商品、限定色が発売になります。

■CP304 **新色**

シートロック/ホワイト

■CP305 **新色**

クラシックレッド/ホワイト

■CP308 **新製品**

ホワイト/ピュアシルバー

ブラック/ブライトイエロー

クラシックレッド/ホワイト

■CP212 **限定色**

メトロポリス/ピンクグロ

当社在庫

CP304 021 **のみ**
23~28、29cm

それ以外
25~28cm

CP212

限定色は
なくなり次第
終了です
ややこしいです
すみません

アシックス値上げ

なんでもかんでも値上がりして
いますが、やはりアシックス商品
も値上がりします。

少し先ですが、来年2月出荷分
からです。

具体的な価格変更に伴う書面等
は、あらためてご案内させて頂き
ます。

なんでも値上がり
します...
消費が冷え込まなければ
(数が減らなければ)
売上が上がる？
と前向きに捉えるしか
ないのでしょうか...



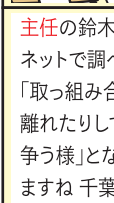
ぶつぶつ



働くのばちゃん Vol. 391



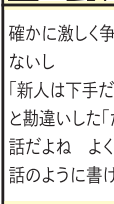
商品管理主任の千葉です！
「くんずほぐれつ」って
言葉ですが、ああいう
使い方いいんですか？
商品管理主任の千葉です！



主任の鈴木ですが
ネットで調べると
「取っ組み合ったり
離れたりして激しく
争う様」となって
ますね 千葉主任



主任の千葉です！
でも今回社長は
腕を折られたり
高所から落とされただけで
取っ組み合ったりしてない
ですよ



確かに激しく争った形跡も
ないし
「新人は下手だ」
と勘違いした「だけ」の
話だよな よく、すごい
話のように書けますね

1カラー16個単位です。
ティッシュケース、ペン立て、
プランター、スマホ入れ、使い方
色々です。
ご注文後、メーカー
さんからの直送になり
ます。
息抜きしましょうか。



ハイエース ティッシュケース
畑違いではありませんが、生産に
携わった友人に「職人さんとか、
ハイエース好きな人多いですよね」
と言われ「そういえば、そうかも」
との事で簡単ですが、ご紹介しま
す。

同封チラシのハイエース。

本物らしく可愛く出来上がって
います。

卸値、税抜2160円。

小売 3980円くらいでしょ
うか？

たしかにハイエースに乗ってられる職人さん見かけますね。カスタムパーツもいっぱいあって、やたら格好いいのになってる車もたくさんあります。けっこうお金がかっているようです。

危険なマッサージ

「のばお」は昔からマッサージが好きです。

最近では「一時間2980円」とかいう恐るべき低単価のお店があります。

よく行きました。

ほとんど休みなしで仕事をしている「のばお」ですが、後めたさがあるのか、**会社の方にお辞儀を**してから就業時間中にマッサージを受けに行った事もありました。

さて、少し前の事です。

「のばお」はビックリする体験をしたのです。

それは「タイ古式マッサージ」もちろん過去に経験はありますが、特別優れた点を見つける事はありませんでした。

ところが、**これこそが！本物の**「タイ古式」に出会ったのです。

そのマッサージは「揉む」のではなく「押す」でもなく「伸ばす」

「引く張る」つまり「ストレッチ」**その加減が、流れが素晴らしい！**

「コ、コレは！」
最高に気持ち良かったのです！



足や手、腕、腰など「グイーン」と曲げたり引く張ったりします。それも、予想外の方向へ伸ばすのです。

例えば、足首は普通だと曲がる方に伸ばしそうです。

ところが反対側に伸ばす、足がつってしまおう方に伸ばすのです。

イラスト参照。

寝っ転がった「のばお」の右手をこっちに伸ばしながら、腰から

下が反対に回されます。身体がねじられるのです。



伸びます、伸びます。痛いようで気持ちいい。

膝を曲げられながら、押し付けられモモの後ろが伸ばされます。

(おならが出そうな姿勢)
気持ちいいプロレスの技をかけた

られた感じです。

綿密に考えられたストレッチでさらにそれを流れるように進めて行く。コッチを抑えながらアッチを伸ばしコッチへ。

スムーズにリズムを崩す事なく次の技へ移行するのが自然です。

「なんて素晴らしいマッサージに出会ったんだ」

「のばお」は毎週は大袈裟ですがけっこう通うようになりました。

毎日が幸せでした。

そして事件が起こったのです。

ある日その店に行った時、今迄見た事のない**「新人さんのような」**女性に施術される事になりました。

「今日担当させて頂く○○です。よろしく願います」

「はい、うつぶせになって下さい」「横を向いて手をこうして下さい」

色々な技を使ってくれるのですが、何故か歯を食いしばってしま

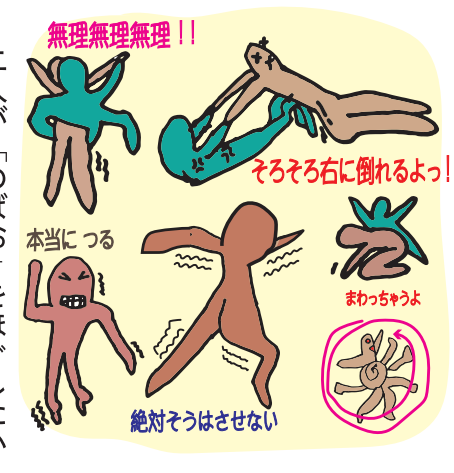
います。きつい、、、

「それ以上やると倒れちゃうよ」「コッチ側を何かで抑えてないと

クルクル回っちゃうでしょ!」「腕が折れるけどいいのかな?」

「**ねじってる!**」「**ねじらせない!**」

「くんずほぐれつ」の関係となつてしまった「のばお」と「女性」。



二人が「のばお」をほぐしたい気持ちと一緒に、無駄に動いてかえって辛い空回り。

それは「のばお」が最初に感じた**「新人さんのような」**の言葉が表している気がします。

そう思った時点で「のばお」は知らず知らずに、彼女を信じない頭になっていたのでしよう。

もっと横になっても倒れないし、腕だって折れなかったのかも知れません。

「のばお」は憧れの「タイ古式」に出会って舞い上がったいたのか、「人を信じる」という大切なものを忘れていたのです。

「よし、今後は必ず**新人さん**を呼ぼう!」

あいかわらずよく分からない解釈をした「のばお」でした。



生まれてから今までに何回も伸ばす「タイ古式マッサージ」は受けています。が、こんなに気持ち良かったのは初めてでした。