



Francesca Colombo

Il bar



B2/C1

**ONLINE
ITALIAN
CLUB.COM**

Il bar

Francesca Colombo

An Easy Italian Reader

Level B2/C1

Listen to this story online: <https://soundcloud.com/onlineitalianclub/il-bar>

Cover design: Anya Lauri

Cover photo: Fondazione PRADA in Milan Via Ripamonti - Largo Isarco area, Bar Luce, 50s style design by Wes Anderson

Cover photo source:

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Fondazione_PRADA_in_Milan_Via_Ripamonti_-_Largo_Isarco_area,_Bar_Luce,_50s_style_design_by_Wes_Anderson.jpg

Grateful thanks to DesignerToparchitect who licensed the image under the Creative Commons Attribution-Share Alike 4.0 International license (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.en>)

© Imparareonline Ltd. 2019

Imparareonline Ltd. Registered in England, no. 8569282 Tregarth, The Gounce, Perranporth, Cornwall, England TR6 0JW info@imparareonline.co.uk

Contenuti

Capitolo 1. Maledetto primo marzo.....	4
Glossario.....	5
Esercizio.....	5
Capitolo 2. Il freddo.....	6
Glossario.....	7
Esercizio.....	8
Capitolo 3. Ricordi.....	9
Glossario.....	10
Esercizio.....	11
Capitolo 4. Un personaggio strano.....	12
Glossario.....	13
Esercizio.....	13
Capitolo 5. La cena di famiglia.....	14
Glossario.....	15
Esercizio.....	16
Capitolo 6. Danimarca.....	17
Glossario.....	18
Esercizio.....	19
Capitolo 7. Chi è Anita?.....	20
Glossario.....	21
Esercizio.....	21
Capitolo 8. La telefonata.....	22
Glossario.....	23
Esercizio.....	24
Soluzioni.....	25

Capitolo 1. Maledetto primo marzo

Listen to this story online: <https://soundcloud.com/onlineitalianclub/il-bar>

Il signor Mario gira la chiave nella serratura e solleva la serranda del Bar Ateneo. Il locale si trova davanti all'Università Statale nel centro di Milano. Il proprietario del vecchio bar, puntuale come ogni mattina, apre la porta di legno scricchiolante, indossa il grembiule e si aggiusta gli occhiali da miope sul nasone aquilino. Poi si dirige svelto a infornare i cornetti e a preparare la macchina del caffè.

Quando ha finalmente le mani libere, Mario si avvicina al calendario per eliminare la pagina del mese appena trascorso: febbraio. Ha una breve esitazione e prende tempo massaggiandosi i corti ricci grigiastri che, nonostante i suoi cinquantotto anni, resistono sul capoccione a forma d'uovo. Un respiro profondo per farsi coraggio dicendo a se stesso: "Anche quest'anno è arrivato il primo marzo. Stiamo a vedere che diavolo succede". Strappa la pagina vecchia del calendario e si volta rapido verso il bancone.

Dopo poco appaiono gli avventori abituali più mattinieri. Mario li serve veloce, sa già cosa ordineranno. D'improvviso vede il giaccone blu a quadri di una cliente che gli stuzzica la memoria. Sembra proprio il cappotto che indossava Lidia il giorno del primo appuntamento! Ricorda gli occhi intensi della ragazza e il brivido che gli avevano provocato quando avevano incrociato i suoi. Sono già trascorsi trentadue anni da allora.

Poi l'occhio gli cade sulla borsa rigida di un'altra avventrice e dice fra sé: "È identica alla cartella di Lidia! Quella che le avevo regalato per andare in ufficio... basta! Devo distrarmi e smettere di pensare a lei. Maledetto primo marzo. Se solo potessi tornare indietro nel tempo e cambiare le cose!"

Glossario

serranda = rolling shutter

scricchiolante = creaky

cornetti = croissants

capoccione = big head

avventori = customers

stuzzicare = to arouse, to stimulate

brivido = shiver

maledetto = cursed

Esercizio

Completa modificando la preposizione data con la preposizione articolata corretta:

1. Il signor Mario gira la chiave ____ (in) serratura.
2. Il locale si trova davanti ____ (a) università ____ (in) centro di Milano.
3. Il proprietario ____ (di) vecchio bar è Mario.
4. Mario si avvicina ____ (a) calendario per eliminare la pagina ____ (di) mese trascorso.
5. I corti ricci grigiastri resistono ____ (su) suo capoccione.
6. Quella è identica ____ (a) cartella di Lidia!